

Until The Dawn

Choreographie: **Gary Lafferty**
Beschreibung: 32 Schläge, 2 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Marvin Gaye**
Interpret: **Charlie Puth feat. Meghan Trainor**
Tempo: 110 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **Ourselves**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



STEP, STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

STEP, STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN/CHASSÉ

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- & 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 3 - 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, linke Fußspitze zur Seite auf tippen
- 5 - 6 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 7 - 8 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts

CROSS ROCK, CHASSÉ, JAZZ BOX ¼ TURN, TOGETHER

- 1 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 5 - 6 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 8 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

WIEDERHOLEN