

Jolene

Choreographie: **Matt Atkinson**
Beschreibung: Formuliert, **AABBAABAAATAGAAA**
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Jolene**
Interpret: **Sherrié Austin**
Tempo: 112 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Jolene**
Seite: **1 von 2** (www.countrybell.de)



TEIL A

SIDE POINT, TOGETHER, SIDE POINT, TOGETHER, BACK POINT, TOGETHER, HEEL, RECOVER, ½ TURN/HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN

- 1 rechte Fußspitze zur Seite auftippen
- & 2 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Fußspitze zur Seite auftippen
- & 3 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Fußspitze nach hinten auftippen
- & 4 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- & linken Fuß belasten
- 5 ½ Drehung nach rechts ausführen, rechte Ferse nach vorn auftippen
- & 6 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- & 7 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- 8 ¼ Drehung nach links ausführen

COASTER STEP, STEP, TOGETHER, BACK, BACK ROCK, FULL TURN

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 5 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen

SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 5 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
(OPTION für 5. Schlag: linken Fuß belasten, dabei ½ Drehung nach links ausführen)
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
(OPTION: linken Fuß belasten, dabei ½ Drehung nach links ausführen)

TEIL B

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE, SIDE ½ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fuß belasten
- 3 - 4 linke Fußspitze vor rechtem Bein gekreuzt auftippen, linken Fuß belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 7 & rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, linke Fußspitze hinter rechter Ferse belasten
- 8 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 - 2 linke Fußspitze zur Seite auftippen, linken Fuß belasten
- 3 - 4 rechte Fußspitze vor linkem Bein gekreuzt auftippen, rechten Fuß belasten
- 5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten

Jolene

Choreographie: **Matt Atkinson**
Beschreibung: Formuliert, **AA BB AA B AAA TAG AAA**
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Jolene**
Interpret: **Sherrié Austin**
Tempo: 112 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Jolene**
Seite: **2 von 2** (www.countrybell.de)



SIDE, SIDE ½ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK HEEL, HEEL SWITCH, HEEL SWITCH, CLAP, CLAP, RECOVER

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 2 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 3 & rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 rechte Ferse nach vorn auftippen
- & 6 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- & 7 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Ferse nach vorn auftippen
- & 8 in die Hände klatschen, in die Hände klatschen
- & rechten Fuß belasten

ROCK STEP, SIDE ¼ TURN, BEHIND, ½ TURN, CHASSÉ, CROSS BACK ROCK

- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 3 - 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, ½ Drehung nach rechts ausführen
- 5 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 7 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

CHASSÉ, SIDE ¾ TURN, TOUCH tog

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¾ Drehung nach links ausführen
- 4 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

WIEDERHOLEN

TAG (Nach 10 Teilen - Blickrichtung 3 Uhr)

RECOVER, TOGETHER

- 1 - 2 rechten Fuß belasten, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten