

## Canadian Stomp

Choreographie: **Unbekannt**  
Beschreibung: 36 Schläge, 4 Wände  
Lernstufe: Anfänger  
Musikstipp: **Any Man Of Mine**  
Interpret: **Shania Twain**  
Tempo: 156 BPM  
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **Any**  
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



### **SUGAR FOOT r, STOMP r, HOLD, SUGAR FOOT l, STOMP l, HOLD**

- 1 rechte Fußspitze nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- 2 rechte Ferse nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- 3 - 4 mit rechtem Fuß nach vorn aufstampfen, Position halten
- 5 linke Fußspitze nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- 6 linke Ferse nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- 7 - 8 mit linkem Fuß nach vorn aufstampfen, Position halten

### **SUGAR FOOT r, STOMP r, HOLD, SUGAR FOOT l, STOMP l, HOLD**

- 1 rechte Fußspitze nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- 2 rechte Ferse nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- 3 - 4 mit rechtem Fuß nach vorn aufstampfen, Position halten
- 5 linke Fußspitze nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- 6 linke Ferse nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- 7 - 8 mit linkem Fuß nach vorn aufstampfen, Position halten

### **BACK r, HOLD, BACK l, HOLD, BACK r, BACK l, TOUCH tog. r, HOLD**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, Position halten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, Position halten
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 - 8 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, Position halten

### **VINE r, SCUFF l, VINE l with ¼ TURN l, SCUFF r**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linke Ferse nach vorn über den Boden schleifen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- 7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 8 rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen

### **JAZZ BOX r with TOGETHER l**

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 3 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 4 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

### **OPTION: JUMP**

- 4 auf beiden Füßen einmal nach von springen

### **WIEDERHOLEN**