

Who Did You Call Darling Mambo

Choreographie: **Jo Thompson Szymanski**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Who Did You Call Darling**
Interpret: **Scooter Lee**
Tempo: 145 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Who**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



MAMBO, HOLD, BACK MAMBO, HOLD

- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
(OPTION 1: mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten)
(OPTION 2: mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten)
- 2 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
(OPTION 1: ½ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten)
(OPTION 2: ½ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten)
- 3 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
(OPTION 1: mit linkem Fuß Schritt vorwärts)
(OPTION 2: mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei ½ Drehung nach rechts ausführen)
- 4 Position halten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
(OPTION 1: mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten)
(OPTION 2: mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben)
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
(OPTION 1: ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten)
(OPTION 2: linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben)
- 7 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
(OPTION 1: mit rechtem Fuß Schritt vorwärts)
(OPTION 2: mit rechtem Fuß Schritt vorwärts)
- 8 Position halten

SIDE MAMBO, HOLD, SIDE MAMBO, HOLD

- 1 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 - 4 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, Position halten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 - 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, Position halten

STEP *diag*, TOGETHER, STEP *diag*, BRUSH, STEP *diag*, TOGETHER, STEP *diag*, BRUSH

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt diagonal vorwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt diagonal vorwärts, rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt diagonal vorwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt diagonal vorwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen

MAMBO, HOLD, BACK, SIDE ¼ TURN, STEP, HOLD

- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 - 4 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, Position halten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, Position halten

WIEDERHOLEN